****

**СОДЕРЖАНИЕ**

1. **Знания, умения, навыки**

1. **Содержание учебного курса**
2. **Тематический план**

1. **Знания, умения, навыки**

В результате изучения русского языка ученик должен:

***знать и понимать:***

* роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
* смысл понятий: речь устная и письменная; монологи, диалог; сфера и ситуация peчевого общения;
* основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально делового стилей, языка художественной литературы;
* особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
* признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания рассуждения);
* основные единицы языка, их признаки;
* основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

***уметь: речевая деятельность***

АУДИРОВАНИЕ:

* фиксировать на письме информацию исходного текста в виде тезисов, конспектов, резюме, полного или сжатого пересказа;
* формулировать вопросы по содержанию текста;

- замечать в собственной и чужой речи отступления от норм литературного языка;

ЧТЕНИЕ:

* понимать коммуникативную тему, цель чтения текста и в соответствии с этим органи­зовывать процесс чтения;
* составлять конспект прочитанного текста;
* оценивать степень понимания содержания прочитанного текста;
* прогнозировать возможное развитие основной мысли до чтения лингвистического и художественного текста;

ГОВОРЕНИЕ:

* создавать устные монологические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые, учебные темы;
* владеть основными нормами построения устного высказывания: соответствие теме и основной мысли, полнота раскрытия темы, достоверность фактического материала, последовательность изложения (развертывания содержания по плану), наличие грамматической связи предложений в тексте, владение правильной и выразительной интонацией, уместное использование невербальных средств (жестов, мимики);

- строить научное рассуждение по сложным вопросам школьного курса русского языка;

ПИСЬМО:

* владеть основными нормами построения письменного высказывания: соответствие теме и основной мысли высказывания, полнота раскрытия темы; достоверность фактическо­го материала, последовательность изложения (развертывание содержания по плану, пра­вильность выделения абзацев в тексте, наличие грамматической связи предложений в тек­сте, владение нормами правописания);
* писать изложения по публицистическим, художественным текстам, сохраняя компо­зиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства;
* вводить в текст изложения элементы сочинения (рассуждение, описание, повество­вание);
* писать небольшие по объему сочинения на основе прочитанного или прослушанного текста;
* составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента большой статьи);
* совершенствовать написанное, исправляя недочеты в построении и содержании вы­сказывания, речевые недочеты и грамматические ошибки;

ТЕКСТ:

- проводить текстоведческий анализ текстов разных стилей и типов речи (тема, основная мысль, тип речи, стиль, языковые и речевые средства, средства связи предложений,строение текста);

ФОНЕТИКА И ОРФОЭПИЯ:

- правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов их произношения;

- анализировать и оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;

МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ:

* владеть приемом морфемного разбора: от значения слова и способа его образова­ния к морфемной структуре;
* толковать значение слова, исходя из его морфемного состава (в том числе и слов с иноязычными элементами типа -ЛОГ, ПОЛИ-, -ФОН и т.п.);
* пользоваться разными видами морфемных, словообразовательных и этимологиче­ских словарей;
* опираться на морфемный разбор при проведении орфографического анализа и оп­ределении грамматических признаков слов;

ЛЕКСИКОЛОГИЯ И ФРАЗЕОЛОГИЯ:

- разъяснять значение слов общественной и морально-этической тематики, пользоваться разными видами толковых словарей;

* верно использовать термины в текстах научного стиля;
* оценивать свою и чужую речь с точки зрения уместного и выразительного словоупотребления;
* проводить элементарный анализ художественного текста, обнаруживая в нем изобразительно-выразительные приемы, основанные на лексических возможностях русского языка;

МОРФОЛОГИЯ:

* распознавать части речи и их формы в трудных случаях;
* правильно образовывать формы слов с использованием словаря грамматических трудностей;
* определять синтаксическую роль слов разных частей речи;
* опираться на морфологическую характеристику слова при проведении орфографического и пунктуационного анализа;

ОРФОГРАФИЯ:

* применять орфографические правила, объяснять правописание слов с трудно проверяемыми орфограммами;
* пользоваться этимологической справкой при объяснении написания слов;
* проводить орфографический анализ текста;

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ:

* различать изученные виды простых и сложных предложений;
* интонационно выразительно читать предложения изученных видов;
* составлять схемы простых и сложных предложений разных видов и конструировав предложения по заданным схемам;
* уместно пользоваться синтаксическими синонимами;
* правильно употреблять в тексте прямую речь и цитаты, заменять прямую речь к венной;
* проводить синтаксический и интонационный анализ сложного предложения;
* устанавливать взаимосвязь смысловой, интонационной, грамматической и пунктуа ционной характеристики предложения;
* использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи;
* применять пунктуационные правила, объяснять постановку знаков препинания простом и сложном предложениях, используя на письме специальные графические о" значения;
* строить пунктуационные схемы простых и сложных предложений;
* самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила;
* проводить пунктуационный анализ текста;
* аргументировать тезис о системном характере русской пунктуации.

**2. Содержание учебного курса**

**Язык как развивающееся явление**

**Функции языка. Стили речи.**

**Знать** основные функции языка в обществе русский литературный язык и его нормы, основные лингвистические словари

формы существования национального русского языка, понимать его неоднородность, сферу функционирования, об­щенародного разговорного язы­ка, знать группы просторечной лексики, источники обогащения лексики литературного языка (территориальные и социаль­ные диалекты)

**Уметь** объяснять разнообразие лекси­ческого состава русского языка, составлять простейшие документы (автобиография, резюме)

**Понимать,** что ядром современного русского языка является литературный язык

**Применять** общие правила произношения и написания слов, их изменения и соедине­ния друг с другом, находить нарушения в устной и письменной речи, исправлять их

**Стилистика. Культура речи.**

**Союзные сложные предложения.**

**Знать** признаки и различия между союзным и бессоюзным сложным предложением.

**Уметь** определять смысловые связи, выделять части в сложном предложении, давать характеристику союзам, соблюдать пунктуационные нормы

**Сложносочиненные предложения**

Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.

Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль.

Авторское употребление знаков препинания.

**Знать** основные группы ССП по значению и союзам .

**Уметь** интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения. объяснять постановку знаков препинания, находить в тексте ССП и производить пунктуационно-синтаксический разбор

**Применять** ССП при составлении рецензии на литературное произведение, спектакль, кинофильм

**Сложноподчиненные предложения**

Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного предложения с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений.

Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них. Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.

**Знать** отличительные признаки СПП, виды придаточных, способы подчинения

**Уметь** производить пунктуационный и синтаксический разбор, лингвистический анализ текста, в том числе с т. ч. синтаксиса СПП, владеть основными синтаксическими нормами современного русского языка. Уметь использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы. Уметь сообщение на лингвистическую тему с использованием ССП и СПП

**Применять** CПП в академическом красноречии и деловых документах (автобиография, заявление).

**Бессоюзные сложные предложения**

Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Раздели тельные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

**Знать** основные признаки БСП, правила постановки запятой и точки с запятой, двоеточия, тире, понимать и использовать выразительные возможности БСП, синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующую роль.

**Уметь** соблюдать в практике письма основные правила пунктуации, нормы построения БСП, употребление в речи. Развивать умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Уметь пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями.

**Применять** БСП при составлении собственного высказывания, фрагмента статьи на лингвистическую тему

**Сложные предложения с различными видами связи**

**Знать** отличительные особенности сложных предложений с разными видами связей, отличительные особенности стилей речи, их основные жанры, различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания

**Уметь** правильно ставить знаки препинания в данных предложениях, производить синтаксический разбор, правильно строить данные предложения и употреблять в речи, создавать тексты, уметье правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.

**Применять** при составлении конспекта статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

**Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи**

Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

Сочинение публицистического характера на общественные, морально-этические и историко-литературные темы.

Доклад или реферат на историко-литературную тему (по одному источнику).

Тезисы статьи (главы книги) на лингвистическую тему.

Конспект и тезисный план литературно-критической статьи.

**Знать** звуки речи, соотношение звука и буквы, связь фонетики с графикой и орфографией, основные орфоэпические нормы, грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую роль частей речи, основные морфологические нормы русского литературного языка.

**Уметь** применять знания по фонетике в практике правописания и говорения, грамматическое значение, морфологические признаки и

синтаксическую роль частей речи, основные морфологические нормы русского литературного языка

**Чужая речь** Повторение изученного материала о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи. Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании. Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль. Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной. Сравнительная характеристика двух знакомых лиц; особенности строения данного текста.

В результате изучения темы учащийся н**аучится**

Распознавать предложения с прямой и косвенной речью, способы передачи чужой речи.

**Получит возможность научиться**

Разграничивать слова автора и прямую речь, расставлять знаки препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, цитатах, применять синтаксические синонимы предложений с прямой речью, узнавать их текстообразующую роль.

**Повторение и систематизация пройденного в 9 классе**

1.Основные единицы языка, их признаки.

2.Части речи, их признаки. Трудные случаи правописания.

3.Синтаксис и пунктуация простого осложнённого предложения.

 4.Сочинение повествовательного характера с элементами описания (рассуждения).

В результате повторения темы обучающийся научится определять основные языковые единицы, их признаки, различать части речи, объяснять трудные случаи их правописания, применять пунктуационные правила в простом осложнённом предложении.

**Получит возможность научиться** опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; проводить фонетический и орфоэпический разбор слова; работать с лингвистическими словарями разных видов (орфоэпическим, толковым, идеографическим, фразеологическим и др.); выполнять морфемный и словообразовательный разбор слова; осуществлять морфологический разбор слова; различать слова разных частей речи в трудных случаях; выполнять орфографический и пунктуационный анализ текста; правильно расставлять знаки препинания в простых осложненных предложениях.

**3. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Кол-во часов** | **Из них контрольных работ** | **Разв. речи** |
| **дикт.** | **сочин.** | **излож** | **контр. раб.** |
| Язык как развивающееся явление | 1 |  |  |  |  | 3 |
| Повторение | 8 |  Контр. №1 |  |  |  |  |
| Стилистика. Культура речи. Официально- деловой стиль | 3 |  |  |  |  |  |
| Союзные сложные предложения.  | 2 |  |  |  |  |  |
| Сложносочиненные предложения | 8 |  |  | 1 (2 ч.) |  | 5 |
| Сложноподчиненные предложения | 23 |  | 1 (2 ч.) |  | тесты | 8 |
| Бессоюзные сложные предложения | 11 | Контр.№2  | 1 |  |  | 3 |
| Прямая и косвенная речь. Диалог. | 10 |  |  |  | тесты |  |
| ПовторениеСистематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи | 36 |  |  1 | 1 (2 ч.) |  | 4 |
| ИТОГО | 135 | из них 12ч. к/р | из них 23 р.р.  |

 **Календарно-тематическое планирование по русскому языку 9-Б класс на 2019-20120уч.год**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Кол-во часов | Виды контроля измерители | Планируемые результаты освоения материала | Датаплан | Дата факт |
| 1 | Основные формы существования национального русского языка. Русский язык как развивающееся явление | 1 | Анализ текстов о языке | Понимать, какую роль играет русский язык в современном мире, объяснить причины его авторитета. Понимать необходимость изучения родного языка. | 02.09 | 02.09 |
| 2 | Развитие словарного состава русского языка. | 1 | Работа с таблицами, коллективная работа | Знать содержание и назначение УМК, международное значение русского языка | 04.09 | 04.09 |
| 3-4 | Р.р. 1-2.Сжатое изложение. | 2 | Практическая работа |  | 04.09,05.09 | 04.09,05.09 |
| 5 | **Р.р. 3.** Официально-деловой стиль. Расписка. Доверенность. Заявление | 1 | Работа с текстами | Анализируют и характеризуют официально-деловые тексты. Овладевают жанрами официально-делового стиля: Расписка, доверенность, заявление. | 09.09 | 09.09 |
| 6 | Повторение. Словообразование. Состав слова. Орфография. | 1 | Практическая работа  | Закрепить навыки разбора слова по составу и словообразовательного разбора слова. | 11.09 | 11.09 |
| 7-8 | Повторение. Морфология.Орфография.  | 2 | Морфологический разбор слов в предложениях. | Закрепить теоретические знания по теме «Морфология». Уметь распознавать изученные части речи на основе грамматического значения, морфологических признаков, синтаксической роли. | 11.09,12.09 | 11.09,12.09 |
| 9 | Повторение. Обращения, вводные слова и вставные конструкции, знаки препинания при них.  | 1 | Практическая работа | Уметь выразительно читать предложения с обращениями, вводными словами и вставными конструкциями, объяснять постановку знаков препинания, уместно использовать в своей речи синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи. | 16.09 | 16.09 |
| 10-11 | Повторение. Предложения с обособленными членами. Обучение решению тестовых заданий  | 2 | Практическая работа | Уметь опознавать предложения с обособленными членами, интонационно выразительно читать их, конструировать предложения по схемам. Уметь создавать мини-тексты в соответствии с коммуникативной задачей. | 18.09,18.09 | 18.09,18.09 |
| 12 | Русский язык – язык русской художественной литературы | 1 | Коллективная, самостоятельная работаРабота в группе | Повторить понятие функциональной разновидности языка, повторить изобразительно-выразительные средства языка | 19.09 | 19.09 |
| 13 | Повторение. Словосочетание.Простое предложение. | 1 | Разбор словосочетаний, определение типа связи. Анализ простого предложения. | Закрепить навыки разбора словосочетания и простого предложения. | 23.09 | 23.09 |
| 14 | Устная и письменная речь. Монолог и диалог. Чтение и его виды. | 1 | Определение темы и основной мысли текста | Повторить сведения о чтении и его видах | 25.09 | 25.09 |
| 15 | **К.Р. № 1 Входная диагностика**. Диктант с грамматическим заданием. | 1 | Анализ диктанта | Уметь правильно воспринимать звучащий текст, правильно записать и оформить в соответствии с орфографическими и пунктуационными нормами | 25.09 | 25.09 |
| 16 | Анализ контрольной работы | 1 | Анализ диктанта | Уметь правильно воспринимать звучащий текст, правильно записать и оформить в соответствии с орфографическими и пунктуационными нормами | 26.09 | 26.09 |
| 17 | **Сложное предложение** Сложное предложение. | 1 | Анализ предложений. Составление таблицы «Основные виды сложных предложений» | Иметь общее представление об основных видах сложных предложений и способах связи между ними. Закрепить умение отличать простое предложение от сложного, различать ССП, СПП и СБП. | 30.09 | 30.09 |
| 18 | Основные виды сложных предложений. | 1 |  |  | 02.10 |  |
| 19 | **Сложносочиненное предложение**  Понятие о сложносочиненном предложении | 1 | Таблица, коллективная, самостоятельная работа | Совершенствовать навыки постановки знаков препинания в ССП | 02.10 |  |
| 20-21 | Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения. Знаки препинания в нем | 2 | Синтаксический, пунктуационный разбор предложений. | Расширить знания о ССП. Совершенствовать навыки постановки знаков препинания в ССП. | 03.10,07.10 |  |
| 22 | **Р.р**.4.Обучение приёмам сжатия текста | 1 | Тезисы. Конспект. | Знать способы сжатия текста, уметь выбирать в тексте основную информацию. | 09.10 |  |
| 23 | Сложносочиненные предложения с соединительными и разделительными союзами. Обучение решению тестовых заданий | 1 | Анализ, синтаксический, пунктуационный разборы предложений. | Совершенствовать навыки постановки знаков препинания в ССП. Знать грамматические признаки ССП, его строение. Уметь интонационно оформлять ССП с разными типами смысловых отношений между частями, Знать основные группы ССП | 09.10 |  |
| 24 | Сложносочиненные предложения с противительными союзами. | 1 | Анализ, синтаксический, пунктуационный разборы предложений. | Совершенствовать навыки постановки знаков препинания в ССП. Знать о синтаксических синонимах сложносочиненных предложений: (с причастным оборотом, предложением с прямой речью и т.д.) о роли синтаксических синонимов. | 10.10 |  |
| 25-26 | **Р.р. 5,6.**Обучающее сжатое изложение | 2 | Коллективная самостоятельная работа  | Подготовка учащихся к части С1 ОГЭ по русскому языку - сжатому изложению; обобщить знания учащихся о способах сжатия текста; формировать общеучебные навыки работы с текстом  | 14.10,16.10 |  |
| 27 | Трудные случаи пунктуации в сложносочиненном предложении (тире и отсутствие запятой при наличии общего второстепенного члена или общего придаточного предложения) | 1 | Практиче6ская работа | Использовать ССП в речи, развивая навыки устного пересказа. Совершенствовать навыки постановки знаков препинания в ССП. | 16.10 |  |
| 28-29 | **КР №2,3.** Сжатое изложение) | 2 | Коллективная, самостоятельная работа | Подготовка учащихся к части С1 ОГЭ по русскому языку - сжатому изложению; обобщить знания учащихся о способах сжатия текста; формировать общеучебные навыки работы с текстом | 17.10,21.10 |  |
| 30 | Повторим орфографию. ***Словарный диктант №1*** | 1 | Коллективная самостоятельная работа | Подготовка учащихся к части С1 ОГЭ по русскому языку - сжатому изложению; обобщить знания учащихся о способах сжатия текста; формировать общеучебные навыки работы с текстом | 23.10 |  |
| 31-32 | **Р.р.7,8.** Анализ и редактирование сжатого изложения | 2 | Практиче6ская работа |  | 23.10,24.10 |  |
| 33-34 | **Сложноподчиненное предложение** Сложноподчиненные предложения. Строение СПП. Союзные слова и союзы | 2 | Таблицы, дидактический материал | Закрепить знания о СПП, его строении. Научиться различать союзы и союзные слова в СПП, совершенствовать пунктуационные навыки. Научиться представлять структуру СПП в виде схем, совершенствовать пунктуационные навыки | 28.10,30.10 |  |
| 35 | Строение СПП. Схемы СПП | 1 | Таблица, коллективная, работа | Определять подчинительную и сочинительную связь между частями сложного предложения | 30.10 |  |
| 36 | Основные группы СПП по их значению. Виды придаточных предложений | 1 | Анализ, синтаксический, пунктуационный разборы предложений | Иметь представление о группах СПП по их значению; сформировать понятие о придаточных определительных; совершенствовать пунктуационные навыки. | 06.11 |  |
| 37 | **Р.р**. **9.**Подготовка к написанию сочинения-рассуждения на лингвистическую тему | 1 | Практическая работа | Уметь работать над своими ошибками, уметь опознавать однородные члены, правильно ставить знаки при них | 06.11 |  |
| 38 | СПП с придаточными определительными. | 1 | Анализ, синтаксический, пунктуационный  | Получить представление о придаточных определительных. Совершенствовать орфографические и пунктуационные навыки. | 07.11 |  |
| 39-40 | **Р.р.10,11.** Обучающее сочинение-рассуждение на лингвистическую тему | 2 | разборы предложенийПрактическая работа | Знать, что писатель в художественном тексте решает свои изобразительные задачи с помощью авторских знаков Уметь создавать тексты-повествования с использованием в них сложных предложений | 11.11,13.11 |  |
| 41-42 | **КР №4,5.** Контрольное сочинение – рассуждение на лингвистическую тему | 2 | Контрольная работа | Уметь создавать тексты-рассуждения с использованием в них сложных предложений | 13.11,14.11 |  |
| 43 | СПП с придаточными изъяснительными | 1 | Анализ, синтаксический, пунктуационный разборы предложений | Сформировать понятие о придаточных изъяснительных; совершенствовать пунктуационные навыки. | 18.11 |  |
| 44 | СПП с придаточными обстоятельственными времени. | 1 | Анализ, синтаксический, пунктуационный разборы предложений | Получить представление об особенностях СПП с придаточными времени. Совершенствовать орфографические и пунктуационные навыки. | 20.11 |  |
| 45 | Придаточные обстоятельственные. СПП с придаточными места | 1 | Анализ, синтаксический, пунктуационный разборы предложений | Получить представление об особенностях СПП с придаточными места. Совершенствовать орфографические и пунктуационные навыки. | 20.11 |  |
| 46 | СПП с придаточными причины. | 1 | Анализ, синтаксический, пунктуационный разборы предложений | Получить представление об особенностях СПП с придаточными причины. Совершенствовать орфографические и пунктуационные навыки. | 21.11 |  |
| 47 | СПП с придаточными цели и следствия | 1 | Анализ, синтаксический, пунктуационный разборы предложений | Получить представление об особенностях СПП с придаточными цели. Совершенствовать орфографические и пунктуационные навыки. | 25.11 |  |
| 48 | СПП с придаточными условными. | 1 | Анализ, синтаксический, пунктуационный разборы предложений | Получить представление об особенностях СПП с придаточными условными. Совершенствовать орфографические и пунктуационные навыки. | 27.11 |  |
| 49-50 | **Р.р.12,13.** Развитие умений сжато пересказывать текст. Устное обучающее сжатое изложение | 2 | Практиче6ская работа | Уметь сжимать лингвистический текст, используя прием замены одних синтаксических конструкций синонимичными | 27.11,28.11 |  |
| 51 | СПП с придаточными сравнительными. | 1 | Анализ, синтаксический, пунктуационный разборы предложений | Получить представление об особенностях СПП с придаточными сравнительными, уметь отличать их от других придаточных, сравнительных оборотов. Совершенствовать орфографические и пунктуационные навыки. | 02.12 |  |
| 52 | СПП с придаточными уступительными. | 1 | Анализ, синтаксический, пунктуационный разборы предложений | Получить представление об особенностях СПП с придаточными уступительными. Совершенствовать орфографические и пунктуационные навыки. | 04.12 |  |
| 53 | Придаточные обстоятельственные. СПП с придаточными степени и образа действия. | 1 | Анализ, синтаксический, пунктуационный разборы предложений | Получить представление об особенностях СПП с придаточными степени и образа действия, смысловых различий этого вида придаточных предложений; развивать творческие способности. Совершенствовать орфографические и пунктуационные навыки. | 04.12 |  |
| 54 | СПП С придаточными присоединительными.. | 1 | Анализ, синтаксический, пунктуационный разборы предложений | Получить представление об особенностях СПП с придаточными присоединительными. Совершенствовать орфографические и пунктуационные навыки. | 05.12 |  |
| 55 | Повторение-обобщение по теме «Сложноподчиненное предложение» | 1 | Обобщающие таблицы, дидактические материалы | Повторить и обобщить изученное по теме | 09.12 |  |
| 56-57 | **КР** №6,7.Контрольная работа «Виды придаточных предложений»Анализ контрольной работы | 2 | Коллективная, самостоятельная работа. Анализ, синтаксический, пунктуационный разборы предложений | Уметь производить синтаксический и пунктуационный разбор СПП, конструировать СПП разных видов, правильно ставить знаки препинания, воспроизводить аудируемый текст в соответствии с нормами письма. | 11.12,11.12 |  |
| 58-59 | СПП с несколькими придаточными. Основные виды СПП с двумя или несколькими придаточными и пунктуация в них. | 2 | Анализ, синтаксический, пунктуационный разборы предложений | Уметь производить структурно-семантический анализ СПП с несколькими придаточными. | 12.12,16.12 |  |
| 60 | **Р.р**.**14.** Деловые бумаги. | 1 | Составление деловых документов. | Уметь оформлять различного рода деловые бумаги в официально-деловом стиле, применять термины, стандартные обороты речи. | 18.12 |  |
| 61-62 | Повторение орфографии | 2 | Практическая работа |  | 18.12,19.12 |  |
| 63-64 | Повторение пунктуации | 2 | Практическая работа |  | 23.12,25.12 |  |
| 65-66 | **Р.р. 15,16.**Языковой анализ текстов. Решения тестовых заданий | 2 | Практическая работа | Уметь анализировать текст | 25.12,26.12 |  |
| 67-68 | Бессоюзное сложное предложение (16+4 р.р.)Бессоюзные сложные предложения | 2 | Таблица, дидактический материал | Знать грамматические признаки БСП, опознавать их в тексте, выявлять смысловые отношения между частями, выставлять знаки препинания | 09.01,13.01 |  |
| 69-70 | Запятая и точка с запятой в БСП. | 2 | Анализ, синтаксический, пунктуационный разборы предложений | Уметь выявлять смысловые отношения между частями БСП (отношения перечисления), расставлять знаки препинания, обосновывая свой выбор. | 15.01,15.01 |  |
| 71-72 | Двоеточие в БСП. | 2 | Анализ, синтаксический, пунктуационный разборы предложений | Знать условия постановки двоеточия между частями БСП, выявлять смысловые причины (причины, пояснения, дополнения). | 16.01,20.01 |  |
| 73-74 | Тире в БСП. | 2 | Анализ, синтаксический, пунктуационный разборы предложений | Знать условия постановки тире в БСП, выявлять смысловые причины (противопоставления, времени, условия и следствия). | 22.01,22.01 |  |
| 75 | **Р.р.17.** Обучающее сочинение-рассуждение по интерпретации фрагмента прочитанного текста. | 1 | Практическая работа | Уметь создавать высказывание | 23.01 |  |
| 76 | . Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них. | 1 | Анализ, синтаксический, пунктуационный разборы предложений | Углубить представление о структуре сложных предложений, совершенствовать орфографические и пунктуационные навыки. | 27.01 |  |
| 77-78 | **КР № 8,9.** Контрольное сочинение-рассуждение по интерпретации фрагмента прочитанного текста. | 2 | Контрольная работа | Уметь самостоятельно создавать высказывание | 29.01,29.01 |  |
| 79 | Подготовка к контрольной работе (диктант с грамматическим заданием) по теме «Сложное предложение». | 1 | Обобщение изученного материала. | Закрепить знания и умения по пройденной теме, подготовиться к контрольной работе. | 30.01 |  |
| 80-81 | **КР№10.**Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ диктанта | 2 | Контрольная работа | Уметь различать разные виды сложных предложений, производить синтаксический и пунктуационный разборы, правильно ставить знаки препинания, правильно воспроизводить аудируемый текст в соответствии с нормами письма. | 03.02,05.02 |  |
| 82-83 | **Прямая и косвенная речь. Диалог.** Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи. | 2 | Анализ, синтаксический, пунктуационный разборы предложений | Совершенствовать умения моделировать и использовать в устной и письменной речи предложения с прямой речью. | 05.02,06.02 |  |
| 84-85 | Диалог  | 2 | Практическая работа | Развивать умения моделировать и использовать в речи диалог; заменять диалог прямой или косвенной речью, соблюдать пунктуационные нормы в письменной речи | 10.02,12.02 |  |
| 86-87 | Косвенная речь | 2 | Практическая работа | Развивать умения опознавать основные способы передачи чужой речи(предложения с прямой речью, ССП с косвенной речью; простыепредложения с дополнением, называющим тему чужойречи; предложения с вводными конструкциями; цитирование) | 12.02,13.02 |  |
| 88-89 | Цитата как способ передачи чужой речи | 2 | Практическая работа | Развивать умения использовать различные способы цитирования в речевой практике, соблюдать основные пунктуационные нормы в письменной речи | 17.02,19.02 |  |
| 90 | Повторение темы «Способы передачи чужой речи» | 1 | Обобщающие таблицы, дидактические материалы | Проверить уровень сформированности умений опознавать основные способы передачи чужой речи (предложения с прямой речью, ССП с косвенной речью; цитирование) | 19.02 |  |
| 91-92 | **КР№11.**Контрольный тест по программе 9 класса.Анализ работ. | 2 | Тест. | Обучить навыкам работы с тестами. | 20.02,26.02 |  |
| 93-94 | **Повторение изученного в 5-9 классе**Повторение. Фонетика. | 2 | Выполнение практических заданий. | Обобщить знания по фонетике, углубить понятие о соотношении фонетики и орфографии, орфоэпии. | 26.02,27.02 |  |
| 95-96 | Графика. Орфография. | 2 | Выполнение практических заданий. | Обобщить знания по орфографии. | 02.03,04.03 |  |
| 97-98 | Повторение.Лексика. Фразеология. Орфография. | 2 | Работа со словарем. | Обобщить знания по лексике и фразеологии, совершенствовать навыки работы с разными видами лингвистических словарей. | 04.03,05.03 |  |
| 99-101 | Повторение.Состав слова и словообразование. Орфография. **Словарный диктант №2** | 3 | Выполнение практических заданий. | Обобщить знания по разделу «Состав слова и словообразование», совершенствовать орфографические навыки. | 11.03,11.03,12.03 |  |
| 102-105 | Повторение. Морфология. Именные части речи. | 4 | Сообщения учащихся. Морфологический разбор. | Обобщить знания по морфологии именных частей речи, совершенствовать навыки морфологического разбора. | 16.03,23.03,25.03,25.03 |  |
| 106-108 | Повторение. Морфология. Глагол. Орфография. | 3 | Морфологический разбор. | Обобщить знания по морфологии глагола и его форм, совершенствовать навыки морфологического разбора. | 26.03,30.03,01.04 |  |
| 109-111 | Повторение. Морфология. Причастие. Деепричастие. | 3 | Морфологический разбор. | Обобщить знания по морфологии причастий и деепричастий и их форм, совершенствовать навыки морфологического разбора. | 01.04,02.04,06.04 |  |
| 112-114 | Повторение. Морфология. Наречие. Категория состояния. | 3 | Морфологический разбор. | Обобщить знания по морфологии наречия и слов категории состояния и их форм, совершенствовать навыки морфологического разбора. | 08.04,08.04,09.04 |  |
| 115-116 | **Р.р.18,19.** Обучающее сжатое изложение | 2 | Коллективная самостоятельная работа | Подготовка учащихся к части С1 ОГЭ по русскому языку - сжатому | 13.04,15.04 |  |
| 117-119 | Повторение. Служебные части речи. | 3 | Морфологический разбор. | Обобщить знания по морфологии предлога, союза, частицы и их форм, совершенствовать навыки морфологического разбора. | 15.04,16.04,22.04 |  |
| 120-121 | КР№12,13. Сжатое изложение | 2 | Коллективная, самостоятельная работа | Совершенствование навыков изложения текста, формирование самостоятельно мыслить, анализировать текст, развитие творческих способностей. | 22.04,23.04 |  |
| 122 | Анализ изложения | 1 | Работа над ошибками | Развитие творческих способностей | 27.04 |  |
| 123-125 | Повторение.Синтаксис. Словосочетания и предложения. | 3 | Синтаксический разбор словосочетаний и предложений. | Закрепить знания о синтаксисе словосочетания и простого предложения. | 29.04,29.04,30.04 |  |
| 126-129 | Синтаксис простого предложения. Пунктуация. Употребление знаков препинания. | 4 | Синтаксический разбор словосочетаний и предложений. | Систематизировать сведения о различных случаях употребления знаков препинания, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности. | 06.05,06.05,07.05,13.05 |  |
| 130 | **КР№15.**Итоговая контрольная работа | 1 | Коллективная, самостоятельная работа | Уметь правильно воспринимать звучащий текст, правильно записать и оформить в соответствии с орфографическими и пунктуационными нормами | 13.05 |  |
| 131 | Анализ итоговой контрольной работы | 1 | Работа над ошибками |  | 14.05 |  |
| 132-133 | **Р.р. 20,21.** Сочинение-рассуждение. Подготовка к ГИА. | 2 | Сочинение | Развитие навыков письменной речи | 18.05,20.05 |  |
| 134 | Анализ сочинения | 1 | Работа над ошибками | Развитие творческих способностей | 20.05 |  |
| 135 | Подготовка к ГИА. Решение тестовых вопросов . | 1 | Выполнение практических заданий. | Развитие навыков письменной речи Развитие творческих способностей | 21.05 |  |

Лист корректировки рабочей программы

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Класс | Название раздела, темы | Дата проведения по плану | Причина корректировки | Дата проведения по факту |
| 9-Б |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |